

Livro **ORÇAMENTO PÚBLICO, ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA**
e **Lei de Responsabilidade Fiscal - 10ª.ed./2020**

ORÇAMENTO PÚBLICO porque tem tudo o que é importante sobre Orçamento Público;
ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA porque tem tudo o que é importante sobre Administração Financeira e Orçamentária; e
LEI DE RESPONSABILIDADE FISCAL porque tem tudo o que é mais importante sobre a LRF.

Livro completo e indispensável – que **fará toda a diferença** na hora de responder as **questões da prova** - **indicado para os maiores e melhores concursos públicos do Brasil**. Manual de referência para o Gestor Público, já utilizado por sete Tribunais de Contas, como livro-texto para professores e como fonte de pesquisa acadêmica.

Artigos **EIS A PROVA 1,2, 3** e **EIS A PROVA4** da pg www.comopassar.com.br **demonstram** a utilização desse livro em Concursos Públicos e meio Profissional-Acadêmico

Diferenciais:

- 1- Contém muito conteúdo que somente a prática - **como Diretor dessa área e como Professor** - permite expor num livro;
- 2- **Utilizado pelas Bancas de Concursos** para Elaboração de Questões e como referência bibliográfica.
- 3- Contém assuntos e **'n' dicas e detalhes exclusivos** que **fazem a diferença**;
- 4- Linguajar claro e objetivo, com **'n' chamadas de 'Atenção'** para auxiliar o aluno a diferenciar coisas semelhantes ou para alertá-los sobre itens importantes;
- 5- Muitos candidatos têm gabaritado a prova estudando **apenas por este livro**;
- 6- **Manual de referência para o Gestor Público**, **livro-texto para professores** e fonte de pesquisa acadêmica;
- 7- Um canal de **comunicação direto com o autor** para sanar eventuais dúvidas.

Mensagem inicial do autor

“Passou o tempo em que bastava decorar conceitos para o acerto de questões em concursos. A ampliação da concorrência por uma vaga no serviço público forçou as bancas de concursos a elaborarem questões mais difíceis, **envolvendo também conhecimentos práticos**. **Este livro reúne conhecimentos práticos, teóricos e de docência**, além de trazer inúmeras dicas para concursos, e **chega com esta finalidade**: facilitar o aprendizado e possibilitar a segurança e o acerto de questões na hora de provas relacionadas com Orçamento Público, Administração Financeira e Orçamentária e LRF”.

NOTA a 10ª.ed/2020

Nesta **Décima edição**, houve a **total atualização do capítulo do PPA**, do capítulo **Sistemas do Poder Executivo**, e das **mudanças Institucionais** promovidas pelo novo Presidente; além de outras pequenas **atualizações e melhoramentos em todos os demais capítulos** (76 itens), decorrentes da revisão bibliográfica geral e da análise de provas recentes.

Lembramos que na aquisição deste livro será fornecida **gratuitamente** a 3ª ed.do **Livro Questões Comentadas de Orçamento Público/Afo/Lrf**, versão pdf, como material complementar na web-página da Editora JusPodium.

Reforçamos nosso compromisso com o leitor/estudante, respondendo todos os e-mails recebidos através do “contato” da página **www.comopassar.com.br**, onde também há

maiores informações sobre os livros do autor, resolução/comentários das últimas provas da matéria, e orientações sobre como passar em concursos públicos.

Nas atualizações e melhorias, **primamos pelo ajuste fino do conteúdo do livro com o conteúdo cobrado pelas bancas**, visando facilitar o acerto de questões.

Considerando da 4ª para a 9ª edição – foram 2 novos capítulos e mais de 300 itens de atualização – o que torna os livros mais antigos desatualizados.

Prof. Augustinho Paludo

Apresentação do livro pelo prof. SYLVIO MOTTA

“Dentro do universo diversificado dos concursos públicos existem alguns conteúdos programáticos que desafiam a inteligência e, sobretudo, a paciência do candidato, dada a sua especificidade, quase sempre acompanhada de um vocabulário técnico, formando um conjunto de desafios digno de um Hércules.

Portanto, para enfrentar uma competição desse jaez, torna-se imprescindível um material didático à altura. E é esse, precisamente, o caso da obra que ora apresentamos. O professor Augustinho Paludo é um mestre na arte de ensinar e nos brinda com um manual prático, técnico e didático visando à compreensão do Orçamento Público. Desarmando armadilhas próprias das bancas examinadoras, explicando de forma simples conceitos complexos, estimulando o leitor a descobrir suas potencialidades e, sobretudo, fixando o conteúdo por meio de questões, o autor consegue trilhar o caminho de poucos e raríssimos professores dessa matéria, impregnando sua marca de sucesso em todos aqueles que tiverem o privilégio de estudar suas linhas e aprender com a sua vasta experiência no preparo de candidatos por todo esse Brasil.

Aproveite, pois, as próximas horas para aprender quem com quem realmente sabe ensinar”.

Sylvio Motta

A seguir, o **SUMÁRIO** do livro:

Livro: Orçamento Público, Administração Financeira e Orçamentária, e LRF

INTRODUÇÃO

1. ORÇAMENTO PÚBLICO

1.1 ATIVIDADE FINANCEIRA DO ESTADO

1.2 ASPECTOS GERAIS do ORÇAMENTO PÚBLICO

1.3 CONCEITOS

1.4 TIPOS/TÉCNICAS ORÇAMENTARIAS

1.4.1 Orçamento Tradicional/Clássico

1.4.2 Orçamento de Desempenho/Funcional

1.4.3 Orçamento Programa

1.4.4 Orçamento Base-Zero

1.4.5 Orçamento Participativo

1.4.6 Orçamento Incremental

1.4.7. Orçamento Orientado para Resultados

1.5 PRINCÍPIOS ORÇAMENTÁRIOS

1.5.1 Princípio da Legalidade

- 1.5.2 Princípio da Anualidade ou Periodicidade
- 1.5.3 Princípio da Universalidade
- 1.5.4 Princípio do Orçamento Bruto
- 1.5.5 Princípio da Exclusividade
- 1.5.6 Princípio da Unidade/Totalidade
- 1.5.7 Princípio da Especificação ou Especialização
- 1.5.8 Princípio da Não-Afetação das Receitas
- 1.5.9 Princípio da Publicidade
- 1.5.10 Princípio do Equilíbrio
- 1.5.11 Princípios do Planejamento e da Programação
- 1.5.12 Princípio do Não-Estorno
- 1.5.13 Princípio da Clareza
- 1.6 HISTÓRICO
- 1.6.1 Histórico do Orçamento Público no Brasil
- 1.7 ORÇAMENTO PROGRAMA NO BRASIL
- 1.8. Principais Normas do Orçamento Público
- 1.8.1. Normas da Lei nº 4.320/1964
- 1.8.2. Normas da Lei de Responsabilidade Fiscal
- 1.8.3. Normas constitucionais sobre Orçamento Público

Capítulo 2 LEI ORÇAMENTÁRIA ANUAL-LOA

- 2.1 Estrutura e Organização do Orçamento
- 2.2. Elaboração da proposta orçamentária
- 2.2.1. Papel da Secretaria de Orçamento Federal
- 2.2.2. Papel dos Órgãos Setoriais
- 2.2.3. Papel das Unidades Orçamentárias
- 2.2.4. Detalhamento da proposta – momentos – SIOP
- 2.2.5. Análise final e consolidação da proposta orçamentária
- 2.2.6. Poder Legislativo, Judiciário, MPU e Defensoria Pública da União
- 2.2.7. Orçamento das Estatais Independentes
- 2.3. Aprovação legislativa

3. LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS - LDO

- 3.1 CONCEITO e COMPETÊNCIAS CONSTITUCIONAIS
- 3.2 VIGÊNCIA
- 3.3 ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS A LDO PELA LRF

4. PLANO PLURIANUAL - PPA

- 4.1 CONCEITO
- 4.2 REGIONALIZAÇÃO
- 4.3 VIGÊNCIA
- 4.4 MODELO DE GESTÃO E A NOVA ESTRUTURA DO PPA
- 4.5 ETAPAS
- 4.5.1 Elaboração
- 4.5.1.1 Dimensão Estratégica
- 4.5.1.2 Dimensão Tática: Programas
- 4.5.2 Implementação
- 4.5.3 Monitoramento
- 4.5.4 Avaliação
- 4.5.5 Revisão
- 4.6 HISTÓRICO DOS PPA'S

5. O CICLO ORÇAMENTÁRIO

5.1 CICLO ORÇAMENTÁRIO AMPLIADO

6. RECEITAS PÚBLICAS

6.1 CONCEITOS

6.2 CASOS ESPECIAIS

6.2.1 Regra de Ouro

6.2.2 Receitas de Capital X Despesas Correntes

6.2.3. Princípio do equilíbrio

6.2.4. Reconhecimento da Receita Pública

6.2.4.1. Enfoque patrimonial

6.2.4.2. Enfoque orçamentário

6.2.5. Regime para as Receitas Públicas

6.3 CLASSIFICAÇÕES DA RECEITA PÚBLICA

6.3.1 Classificação sob o ENFOQUE PATRIMONIAL

6.3.2 Classificação sob o ENFOQUE ORÇAMENTÁRIO

6.3.3 Classificação por NATUREZA DA RECEITA

6.3.4 Classificação por CATEGORIA ECONÔMICA

6.3.4.1 Categoria Econômica: RECEITAS CORRENTES

6.3.4.2 Categoria Econômica: RECEITAS de CAPITAL

6.4 ETAPAS DA RECEITA PÚBLICA

6.4.1 Planejamento

6.4.2 Execução

6.4.2.1 Lançamento

6.4.2.2 Arrecadação

6.4.2.3 Recolhimento

6.4.3 Controle e Avaliação

6.4.4 Cronologia das Etapas da Receita

6.5 DÍVIDA ATIVA

6.6 FUNDOS ESPECIAIS

7. DESPESA PÚBLICA

7.1 CONCEITOS

7.2 RECONHECIMENTO DA DESPESA

7.2.1 Reconhecimento sob o Enfoque Patrimonial

7.2.2 Reconhecimento sob o Enfoque Orçamentário

7.2.3 Correlação Reconhecimento Orçamentário X Reconhecimento Patrimonial

7.3 CLASSIFICAÇÕES DA DESPESA

7.3.1 Despesa sob o ENFOQUE PATRIMONIAL

7.3.2 Despesa sob o Enfoque ORÇAMENTÁRIO

7.3.2.1 Diferenciação Despesa Orçamentária X Extra-Orçamentária

7.3.3 Quanto a PROGRAMAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

7.3.3.1 Classificação Qualitativa - por ESFERA ORÇAMENTÁRIA

7.3.3.2 Classificação Qualitativa - INSTITUCIONAL

7.3.3.3 Classificação Qualitativa - FUNCIONAL

7.3.3.4 Classificação Qualitativa por ESTRUTURA PROGRAMÁTICA

7.3.3.5 Classificação Financeira por NATUREZA DE DESPESA

7.3.3.6 Classificação Financeira por CATEGORIA ECONÔMICA

7.3.3.7 Classificação Financeira por GRUPO DE NATUREZA

7.3.3.8 Classificação Financeira por MODALIDADE DE APLICAÇÃO

7.3.3.9 Classificação Financeira por ELEMENTO DE DESPESA

- 7.3.3.10 Classificação Financeira por IDENTIFICADOR DE USO - IDUSO
- 7.3.3.11 Classificação Financeira por IDENTIF. DE OPER. DE CRÉDITO-IDOC
- 7.3.3.12 Classificação Financeira por IDENTIF. DE RESULTADO PRIMÁRIO

7.3.4 Classificação Quanto a REGULARIDADE

7.4 FONTE DE RECURSOS PARA A DESPESA ORÇAMENTÁRIA

7.4.1 Mecanismo de Utilização da Fonte de Recursos

7.5 ETAPAS DA DESPESA

7.5.1 Planejamento

7.5.2 Execução

7.5.2.1 Empenho

7.5.2.2 Liquidação

7.5.2.3 Pagamento

7.5.3 Controle e Avaliação

7.6 Dívida Passiva

8. CRÉDITOS ADICIONAIS

8.1 TIPOS DE CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIO

8.1.1 Créditos Suplementares

8.1.2 Créditos Especiais

8.1.3 Créditos Extraordinários

8.2 FONTE DE RECURSOS PARA A ABERTURA DE CRÉDITOS

9. RESTOS A PAGAR

9.1 CLASSIFICAÇÃO

9.2 VIGÊNCIA

9.3 PRESCRIÇÃO

9.4 DESPESA ORÇAMENTÁRIA X PAGAMENTO EXTRA-ORÇAMENTÁRIO

10. DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES

11. SUPRIMENTO DE FUNDOS

11.1 NÃO PODE CONCEDER SUPRIMENTO

11.2 TIPOS DE SUPRIMENTO

11.3 CONCESSÃO, UTILIZAÇÃO e PRESTAÇÃO DE CONTAS

11.4 RESPONSABILIDADE PELO SUPRIMENTO

11.5 REGRAS ESPECÍFICAS PARA SUPRIMENTO VIA CARTÃO CORPORATIVO

12. NOÇÕES DE PROGRAMAÇÃO FINANCEIRA e DESCENTRALIZAÇÕES

12.1 ELABORAÇÃO E APROVAÇÃO DA PROGRAMAÇÃO FINANCEIRA

12.2 DESCENTRALIZAÇÃO DE CRÉDITOS E RECURSOS

13. TRANSFERÊNCIAS

13.1 CLASSIFICAÇÃO E ESPÉCIES DE TRANSFERÊNCIAS

13.2 DIFERENCIAÇÃO ENTRE TRANSFERÊNCIAS X DESCENTRALIZAÇÃO

Capítulo 14 SISTEMAS DO PODER EXECUTIVO FEDERAL

14.1 Sistema de Planejamento e Orçamento

14.2 Sistema de Programação Financeira

14.3 Sistema de Contabilidade

14.4 Sistema de Controle Interno

Capítulo 15 NOÇÕES DE SIAFI

15.1. Objetivos

15.2. Formas de acesso

15.3. Modalidades de uso

15.4. Níveis de acesso

15.5. Evento

15.6. Segurança

- 15.7. Novo Siafi Web
- 15.8. Conceitos utilizados pelo SIAFI
- 15.9. Principais documentos

Capítulo 16 CONTA ÚNICA DO TESOIRO NACIONAL

- 16.1. Princípio da unidade de caixa
- 16.2. Conta Única do Tesouro Nacional
- 16.3. Documentos de Entrada e Saída

Capítulo 17 NOÇÕES DE SIDOR e SIOP

- 17.1. SIDOR
- 17.2. SIOP

Capítulo 18 LEI DE RESPONSABILIDADE FISCAL

- 18.1. Motivo, Objetivos, Foco e Princípios
- 18.2. O Planejamento na LRF.....
- 18.3. Transparência da Gestão Fiscal
- 18.4. Tipos de Regras.....
- 18.5. Lei Orçamentária e Lei de Diretrizes Orçamentárias
- 18.6. Transferências Voluntárias
- 18.7. Receita Corrente Líquida.....
- 18.8. Receita Pública.....
- 18.9. Renúncia de Receita.....
- 18.10. Geração de Despesa
- 18.10.1. Despesa Obrigatória de Caráter Continuado
- 18.11. Gastos com Pessoal
- 18.12. Dívida Pública e Operações de Crédito.....
- 18.12.1. Regras para Dívida Pública e Operações de Crédito
- 18.12.2. Limites para Dívida Pública e Operações de Crédito
- 18.13. Controle e Recondução dos Gastos aos Limites
- 18.13.1. Despesas com Pessoal.....
- 18.13.2. Dívida e Operações de Crédito.....
- 18.14. Relatório Resumido da Execução Orçamentária
- 18.15. Relatório de Gestão Fiscal.....
- 18.16. Fiscalização da Gestão Fiscal
- 18.17. Vedações da LRF
- 18.18. Outras afirmativas extraídas da LRF

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Conquistar uma vaga no serviço público **só depende de você**: se você estiver disposto a estudar com dedicação e perseverança, então a vaga já é sua, trata-se apenas de uma questão de tempo.